

1er Jour
18 octobre 2021

10H30/11H30

Keynote*

Matthieu Viola
Sybel

11h45/13H30

Atelier 1

Mais où est passé la VR ?
Michaël Swierczynski
Forum des Images

Atelier 2

Innovation & Production
audiovisuelle
Marianne Carpentier
Newen – Groupe TF1

Atelier 3*

Podcasts : un média en
pleine effervescence, un
écosystème qui se
structure
Juliette Laniez
Radio France

PAUSE

15H00/16H45

Atelier 5

Produire et distribuer des
contenus
ATWAD : « Anytime,
Anywhere, any device »
Claire Leproust-Maroko
Fablabchannel – Les Haut-
Parleurs

Atelier 6*

La dématérialisation du
cinéma
Marie Razin
Cine Society

17H00/18H45

Atelier 4*

Streaming TV & VoD,
l'exemple de PlutoTV
Jérôme Dutoit
ViacomCBS Networks

Atelier 8

La réinvention de la presse
par la diversification
Thomas Leroy
Conde Nast

Atelier 9

Analyse de la stratégie
éditoriale des streamers par
le prisme de leur audience
Rémi Tereszkieucz
Beta Series

NETWORKING



2ème Jour
19 octobre 2021

9h15/11H00

Atelier 1

Mais où est passé la VR ?

Michaël Swierczynski

Forum des Images

Atelier 2*

Innovation & Production
audiovisuelle

Marianne Carpentier

Newen – Groupe TF1

Atelier 3

Podcasts : un média en
pleine effervescence, un
écosystème qui se
structure

Juliette Laniez

Radio France

11H15/ 13H00

Atelier 7

L'eSport est-elle la prochaine
révolution ?

Bertrand Amar

Webedia

Atelier 5*

Distribuer des contenus

ATWAD : « Anytime,
Anywhere, any device »

Claire Leproust-Maroko

Fablachannel – Les Haut-
Parleurs

Atelier 6

La dématérialisation du
cinéma

Marie Razin & Mihai

Crasneanu

Cine Society & Beem

PAUSE

14h30/ 16H15

Atelier 4

Streaming TV & VoD,
l'exemple de PlutoTV

Jérôme Dutoit

ViacomCBS Networks

Atelier 8

La réinvention de la presse
par la diversification

Thomas Leroy

Conde Nast

Atelier 9*

Analyse de la stratégie
éditoriale des streamers par
le prisme de leur audience

Rémi Tereszkieucz

Beta Series

16h30/ 17h30

Keynote*

Claire Basini

Brut

*Ateliers proposés en rediffusion live